



Stadsdorp Buurt 7

Nieuwsbrief 37 - april 2018

Inhoud Nieuwsbrief

- [Torensluis](#)
- [Buurtborrel](#)
- [Koffie-inloop](#)
- [Thema-bijeenkomst 5 juni](#)
- [Groepsactiviteiten](#)
- [Ander \(buurt\)nieuws](#)
- [Informatie en vragen](#)

AGENDA

- [30 april](#) ▶ [Buurtborrel](#)
- [10 mei](#) ▶ [Koffie-inloop](#)
- [28 mei](#) ▶ [Buurtborrel](#)
- [5 juni](#) ▶ [Thema-bijeenkomst](#)
- [14 juni](#) ▶ [Koffie-inloop](#)

Beste Stadsdorpers,

De Algemene Leden Vergadering is inmiddels achter de rug. Met de toetreding van Ina Wilbrink en herbenoeming van Joop Smoor en Hanna Lantinga beschikt het bestuur nu weer over het statutair vereist aantal leden. Vergaderstukken zoals jaarverslag, jaarrekening en begroting werden ongewijzigd goedgekeurd. Alleen het ingelaste agendapunt over de Torensluis verliep minder bevredigend en riep achteraf -ondanks ter vergadering gegeven toelichting- veel vragen op. Reden voor het bestuur om twee dagen later in een brief aan alle stadsdorpleden deze vragen te beantwoorden en de afwezigen over ontwikkelingen rond de Torensluis in te lichten. Op de website zijn intussen de [conceptnotulen](#) van de vergadering gezet en het laatste nieuws over de Torensluis kan men [hier](#) vinden.



Na de ALV haalden we een drankje en presenteerden de groepen zich, om te beginnen de burenhulp- en de muziekgroep, beide in oprichting, zoals ook een bridgegroep. Daarna vertelden vertegenwoordigers van bestaande kringen over hun activiteiten. In de rubriek [groepsactiviteiten](#) van deze nieuwsbrief leest u hierover ook weer veel nieuws.



Nog steeds met een drankje in de hand luisterden we daarna naar de zestien [Vrouwen van Kabaal](#) die met uitbundig enthousiasme de kerkruijme vulden met liederen uit hun Engels- en Nederlandstalig repertoire onder de leiding van Wil Timman-Botter met haar gitaar. Voor herhaling vatbaar vond iedereen.



Tot zover over de bijeenkomst op 20 maart in de Noorderkerk. Een nieuwe bijeenkomst is alweer in de maak. Deze vindt plaats in de Westerkerk op 5 juni met feestelijke borrel na.

Rest nog het goede nieuws te melden dat [Reisboekhandel Evenaar](#) niet alleen behouden is gebleven, maar zelfs is neergestreken midden in onze buurt aan de Korsjespoortsteeg om de hoek van het Singel! Zij schreven ons een brief die je vindt in de rubriek 'Ander Buurtnieuws'. Ook bij 'Groepsactiviteiten' wordt Reisboekhandel Evenaar genoemd: hun leeskring is snel vol geraakt, omdat zij geen tweede kring starten, proberen wij tegemoet te komen aan de grote belangstelling en naast onze bestaande leeskringen nog een literaire reisboeken leeskring op te richten.

Het bestuur van Stadsdorp Buurt 7

DE TORENSLUIS

Stand van zaken Torensluis

Op 12 april was door Roeland Rengeling een gesprek gearrangeerd met het driehoofdige bestuur van [Stichting De Torensluis](#) (SDT) en drie leden van bestuur/kerngroep van ons stadsdorp, Ina Wilbrink, Marjo Visser en Janneke Doreleijers.

Daarbij is door de laatstgenoemden nog eens benadrukt, namens ons stadsdorp, dat [StadsdorpBuurt7](#) geen bestuurlijke verantwoordelijkheid kan en wil dragen voor de exploitatie van de Torensluis. Ook hebben we gezegd dat we nog steeds heel enthousiast zijn over de plannen voor een buurthuis in de Torensluis en dat we er in principe graag gebruik van gaan maken.

Er is afgesproken dat Ina, Marjo en Janneke met enige regelmaat contact zullen houden met het bestuur van [SDT](#), om elkaar over de voortgang van een en ander op de hoogte te brengen.

Het zal allemaal wel wat langer gaan duren dan we gehoopt hadden; er is nog geen begin gemaakt met de restauratiewerkzaamheden, dat schijnt aan een lekkage in de [Torensluisbrug](#) te liggen.



BUURTBORREL

Geniet van de buurtborrel op **maandag 30 april**.

Ontmoet elkaar tussen 17:00 en 19:00 uur in **Hulscher's (voorheen Maximiliaan)** op de hoek van de Nieuwezijds Voorburgwal en de Molsteeg in het gebouw van [Die Port van Cleve](#), Nieuwezijds Voorburgwal 178. We zitten weer aan de lange tafel (niet meer op de hoge barkrukken).



Voor wie hierna blijft eten: *Die Port van Cleve* biedt speciaal aan ons buurtgenoten een daggerecht voor €16,50.

KOFFIE-INLOOP

De eerstvolgende keer dat we met elkaar koffiedrinken en bijpraten is op **donderdag 10 mei** (de tweede donderdag van de maand) vanaf half 11 tot 12 uur in café Hegeraad, Noordermarkt 34.

Als u het leuk vindt om samen met een andere stadsdorper naar de koffie-inloop of de borrel te gaan, laat dit dan weten aan Janneke Doreleijers via contact@stadsdorpbuurt7.nl of via de stadstelefoon 06 23468635 dan komt iemand van ons vooraf even bij u langs.



THEMA BIJENKOMST IN DE WESTERKERK dinsdag 5 juni 2018



Je kunt alvast de **thema-bijeenkomst van dinsdag 5 juni** in de namiddag in je agenda noteren. Deze zal plaats vinden in de Westerkerk en begint met koffie en thee. Nono Schrader zal met een collega een lezing geven rondom het levenseinde en het regelen van de eventuele nalatenschap. Daarna een feestelijke borrel om het vijfjarige bestaan van StadsdorpBuurt7 te vieren. Het volledige programma volgt in de volgende nieuwsbrief

GROEPS ACTIVITEITEN

Groepen in oprichting

Wie zich wil aansluiten bij de twee groepen in oprichting **Burenhulpgroep** en **Muziekgroep** kan zich per mail of telefonisch opgeven bij **Janneke Doreleijers**: jandore@planet resp. 06-23468635. Meer informatie volgt.

Er zijn een paar mensen die willen bridgen, maar er is nog geen contactpersoon beschikbaar. Geef aan Janneke door wanneer je wil fungeren als contactpersoon voor de **Bridgegroep** in oprichting.

Wandelgroep.

Op zondag 18 maart 2018 werd evenals vorig jaar een walk4ms georganiseerd om geld in te zamelen voor onderzoek naar de ziekte MS. Wegens de kou op deze dag hebben de stadsdorpers die dit jaar wilden meewandelen, zich afgemeld.

De groep heeft nog geen nieuwe wandeling gepland.

Cultuurburen

Het is altijd leuk om naar een voorstelling te gaan van een buurtgenoot. Op 12 februari waren een aantal stadsdorpers aanwezig bij de voorstelling *King Arthur* van Henry Purcell, uitgevoerd in de Kleine Komedie door BarokOpera Amsterdam, o.l.v. Frederique Chauvet. Na een interessante inleiding over het stuk en de tijd waarin het stuk zich afspeelde, konden we genieten van een mix aan klassiek en vindingrijk theater. De zee werd bijvoorbeeld effectief voorgesteld door golvende blauwe doeken en er kwamen ook badeendjes en een WC plover in voor. *King Arthur* is een lofzang op het onoverwinnelijke

Engeland. Die onoverwinnelijkheid wordt verstoord door de Saksen die het Engelse grondgebied binnendringen. Maar hij vindt de strijdvaardige Arthur op zijn weg, de leider van de Britten. Er komt een vrouwenroof in voor, waternimfen, een tovenaer, een luchtgeest en een aardgeest. De strijd wordt natuurlijk gemanipuleerd en uiteraard gewonnen door de Britten. Er wordt prachtig muziek gespeeld en gezongen door musici op oude Barok-instrumenten en door 5 zanger-acteurs die diverse rollen door elkaar spelen. Net zoals de taal meestal in het Engels gezongen wordt, maar ook Nederlandse teksten komen voorbij. Kortom spektakel waarbij gelachen kon worden, maar ook muziek waar erg van genoten werd.

Ella Kruzinga

Ons bezoek aan de **Roode Bioscoop op het Haarlemmerplein** was een succes, wat de locatie betreft. Aanbevolen om zijn laagdrempeligheid, kleinschaligheid en ouderwetse huiskamertheatersfeer.



Luceberts gedichten werden voorgedragen en gezongen met begeleiding van piano, trompet en ritme.

Onze reacties waren : "vreselijk", "dit was echte kunst" en "de moeite waard, maar te veel van hetzelfde ", waardoor enkelen van ons in een naburig café belandden na de pauze, maar zeker niet allen!

Romeo en Julia in Frascati werd in een heel moderne versie gespeeld. Tamelijk onherkenbaar door de setting in een hedendaags studentenmilieu met idem taalgebruik. Het werd een beetje langdradig aan het eind.



The Prisoner, een toneelstuk over schuld en boete, geregisseerd door de Britse theatermaker Peter Brook, werd opgevoerd door het Parijse Theatre des Bouffes du Nord in de **Stadsschouwburg**. Een jongeman wordt na de moord op zijn vader veroordeeld door zijn oom om met zijn gezicht naar de gevangenis plaats te nemen, "zolang als nodig is". Het decor is een lege plankenvloer met hier en daar wat houten staken die een bos voorstellen. De jongen wordt bezocht door enkele dorpsbewoners, zijn zus, zijn oom, zou kunnen vluchten, maar volhardt in zijn straf.



Wat er in zijn hoofd en hart omgaat blijft onduidelijk.

Hennie Potman

Gepland theaterbezoek

Voor mei staat de nieuwe solovoorstelling *Eurocommissaris* door Joan Nederlof (regie Lineke Rijxman) van Mug met de Gouden Tand op het programma.

Meer Informatie over cultuurburen: mail naar [Hennie Potman](mailto:hennie@potman.nl)

1e Leeskring, romans en boeken die zich in Amsterdam afspelen

De eerste leeskring las *De Greppel* van Herman Koch over een fictieve burgermeester van Amsterdam. Op één uitzondering na vonden we het een humorloze roman vol clichés en geforceerde verwickelingen, kortom een mislukt boek.

Hanna Lantinga



Op 9 mei, een maand later dan gepland, bespreken we *Het grote zwijgen* van Eric Menkveld, zo mogelijk samen met *Cécile en Elsa, strijdbare freules* van Elisabeth Leijnse voor het vrouwelijk perspectief.

2e Leeskring, debuten en recent verschenen romans

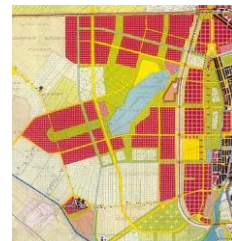
Op 14 februari besprak de tweede leeskring *Ondanks de Zwaartekracht uit 2017* door Suzanne Jansen. In de 254 bladzijden non-fictie beschrijft de auteur hoe de raakvlakken tussen 3 levens ontstaan zijn: haar eigen leven, dat van Cor van Eesteren, de architect van haar geboorteplek -de Slotermeer- en dat van Steffa Wine die een dansstudio in haar buurt had.



Aan de hand van citaten uit nauwgezet bronnenonderzoek en herinneringen uit haar eigen leven rijst een beeld op van die raakvlakken met verrassende dwarsverbindingen, vaak ogenschijnlijk door toevallige samenloop van omstandigheden. Bij eerste lezing vaak details, pas later wordt de betekenis duidelijk – wat een soort detectiveachtige spanning oproept.

Zo maakt de lezer kennis met het eerste Duitse tuindorp, Hellerau bij Dresden, Bijzonder is de centrale plek daarin waar een studio is gebouwd voor een Zwitserse componist, Dalcroze, om zijn nieuwe ritme-onderwijs te geven. Al spoedig komen daar bezoekers kijken zoals Franz Kafka, Stefan Zweig, Alma Mahler, Kokoschka, en iets later bij toeval Diaghilev, het Ballet Russe, Nijinski.

Op Cor van Eesteren, 10 jaar later in 1922, maakt het niet veel indruk, evenmin als zijn kort geplande bezoek aan het Bauhaus in Weimar. Dat verandert totaal als hij kennismakt met de enige Nederlandse docent aldaar, Theo van Doesburg. Dit zal bepalend worden voor de loop van zijn verdere leven. Daarin krijgen mensen als Adolf Loos, Mondriaan, Le Corbusier, Jan Wils, en vele anderen hun plaats in De Stijl, Het Nieuwe Bouwen, De Functionele Stad, en Van Eesteren's Algemeen Uitbreidingsplan van Amsterdam, waar tuinstad Sloterveer deel van uitmaakt.



Ook in de hoofdstukken over Steffa Wine leidt een veelheid van gedetailleerde (archief) vondsten tot een fascinerend beeld van deze schippersdochter uit Groningen. Een danseres die ook op memorabele wijze les gaf en een 1^e soliste van ons Nationale Ballet onder haar leerlingen had.

De vraag waar het boek mee begint: waarom hebben die twee wel kunnen doen wat ze wilden, maar ik niet? Wordt in het laatste hoofdstuk beantwoord.

Dit intrigerende boek leest als een detective/roman, maar is strikt (auto)biografisch en gebaseerd op gedreven spoorwerk.

Kees Hodde

De meningen van de deelnemers waren verdeeld, tot aan het terzijde leggen van het boek als niet geschikt voor een leesclub toe. Men vond de inhoud teveel verbrokken en wel heel erg samengeballt. Bovendien kwam de combinatie van de beschreven milieus sterk gezocht over, behalve dat architectuur en danskunst beide gebruik maken van ruimte.

Als je er wel toe komt om je in dit boek te verdiepen, en er de tijd en aandacht voor over hebt, is het zeer de moeite waard.

Josine Bokhoven



In mei bespreekt de tweede leeskring *De heilige Rita* van Tommy Wieringa.

3e Leeskring in oprichting, literaire reisboeken.

Aangezien de leeskring van Reisboekhandel Evenaar overboekt is en zij vertelden geen plannen te hebben voor een tweede leeskring, proberen we als stadsdorp degenen wier aanmelding te laat kwam en andere belangstellenden, te verenigen in een reisboeken leeskring. Geïnteresseerden kunnen zich opgeven bij [Ciska van der Laan](#)

Museumkring

Wij bezochten op 21 maart in het Joods Historisch Museum de tentoonstelling *Maria Austria- Leven voor de fotografie*. Het is een schitterende en interessante tentoonstelling over het sociale en culturele leven in Nederland van het interbellum tot de jaren 80. Vooral de iconische foto 's van de oorlog en de hongerwinter maken diepe indruk en de vele portretten van kunstenaars en musici zijn prachtig. Een tentoonstelling om niet te missen. Duurt nog t/m 2 september.



Josine Bokhoven

Voor informatie over de museumkring mail naar [Josine Bokhoven](#).

ANDER (BUURT)NIEUWS

Reisboekhandel Evenaar

Beste bewoners van buurt 7, beste buurtgenoten,

Wij, Marre en Maria van Reisboekhandel Evenaar vinden het geweldig leuk in jullie buurt neergestreken te zijn. We hebben een eerste buurtkennismaking gehad op dinsdag 3 april, onze vuurdoop op de Korsjespoortsteeg 2. We hoorden die middag van allerlei initiatieven via het Stadsdorp, o.a. van twee leesclubs, één over Amsterdam en één met recente titels.



Wij willen daar dan graag een derde aan toevoegen, eentje met boeken die wij in ons assortiment hebben: reisverhalen en literatuur van ver – wij hebben de prachtigste romans van schrijvers uit India, uit Georgië, uit Zuid-Afrika etc. Helaas is met 8 aanmeldingen het maximum aantal deelnemers al bereikt!

Ook willen wij, als daar interesse voor is, een cursus Italiaans voor beginners starten, liefst op de woensdagochtend van 10-12 uur. Daar willen we wel een bijdrage voor vragen. We hebben al twee geïnteresseerden. Alle activiteiten vinden in de boekhandel plaats.

Op de plek waar wij hiervoor 26 jaar zaten, organiseerden wij een aantal lezingen per jaar met Nederlandse schrijvers. In juni zal hoogstwaarschijnlijk de eerste lezing hier plaatsvinden. Er leeft ook een idee bij ons om aandacht te besteden aan schrijvers van biografieën. Wij hebben een Nieuwsbrief, waarin we kenbaar maken, welke lezing er op stapel staat. Wilt u zich opgeven voor deze brief, mail dan even naar info@evenaar.net of loop bij ons binnen! We zijn open van dinsdag t/m zaterdag van 12 -18 uur.

We willen nog benadrukken, dat ons assortiment weliswaar gespecialiseerd is, maar dat we alle titels kunnen bestellen, of die nu over filosofie, sport, science fiction of anderszins gaan.

Mochten er nog initiatieven bij jullie leven mbt de boekhandel, dan horen wij die graag! We zien jullie met veel plezier verschijnen, ook gewoon voor een praatje!



Buurtkrant Zeven

Vier keer per jaar vindt u als buurtbewoner een nummer van de unieke *Buurtkrant Zeven* op de mat. Een krantje volgeschreven met interessante wetenswaardigheden over onze buurt en in uw brievenbus gestopt door vrijwilligers. Het eerst volgende nummer verschijnt **begin juni**. Hoezeer iedereen zijn best doet, toch wil de bezorging van deze papieren krant wel eens misgaan. Echter, u kunt hem altijd vinden op de website van Wijkcentrum d'Oude Stadt.

Meldpunt overlast door personen op straat. Bewoners in stadsdeel Centrum die overlast ervaren van personen op straat (schreeuwen, plassen, etc.) kunnen tegenwoordig 24/7 bellen met 14020. Zij worden dan direct doorverbonden naar de meldkamer van Handhaving en Toezicht. Daar wordt gekeken of er handhavers ter plekke zijn die direct op het probleem af kunnen gaan. Binnenkort kan dit type overlast ook worden gemeld via www.amsterdam.nl. Voor meer informatie klik op amsterdam.centrum.

INFORMATIE EN VRAGEN

Adressen. Het Stadsdorp verzamelt adressen van goede vakmensen, huishoudelijke hulpen of andere mensen die u nodig zou kunnen hebben en naar op zoek bent. Wilt u iemand die betrouwbaar is? Vraag ernaar bij [Marijke Winnubst](#) of [Nora de Gorter](#). U kunt ook bellen naar 020-624 20 56.

We melden deze namen niet op de website om geen problemen te krijgen ivm reclame maken of oneerlijke concurrentie.

Hulpvraag. Heeft u een hulpvraag, wilt u hulp bieden of wilt u samen met iemand iets ondernemen? Stuur uw verzoek naar Janneke Doreleijers, contact@stadsdorpbuurt7.nl.

Wilt u ook iets in de Nieuwsbrief kwijt? Stuur uw bericht naar contact@stadsdorpbuurt7.nl.

