



StadsdorpBuurt7

NIEUWSBRIEF 42 - februari 2019

Inhoud Nieuwsbrief

- [Koffie-inloop](#)
- [Buurtborrel](#)
- [Groepsactiviteiten](#)
- [Ander \(buurt\)nieuws](#)
- [Prikbord](#)
- [Informatie en vragen](#)

AGENDA

- 14 februari ► Koffie-inloop
- 25 februari ► Buurtborrel
- 14 maart ► Koffie-inloop
- 25 maart ► Buurtborrel

Beste Stadsdorpers,

Het nieuwe jaar is nog maar een maand oud en toch hebben al heel wat buurtgenoten elkaar in Stadsdorp-verband ontmoet. Op de drukbezochte Nieuwjaarsborrel, op de koffie-inloop of bij een van de activiteitsgroepen. Getuige hun verslagen waren de meeste groepen in de januarimaand alweer druk bezig met kaarten, musiceren, boeken bespreken of theaterbezoek.

Wat beleven mensen eigenlijk aan het Stadsdorp, wilden we weten als kerngroep. Wat voor suggesties voor verbetering hebben ze en welke ideeën over nieuwe thema's en activiteiten? Om dat te achterhalen hielden we voor het eerst een ledenenquête, waarop ruim een derde van de Stadsdorpers heeft gereageerd. Een mooie score voor een schriftelijke enquête! We zijn nu bezig met het uitwerken van de resultaten en komen hier uitgebreid op terug tijdens de komende Algemene Ledenvergadering op 2 april in de Noorderkerk.



Duidelijk is alvast dat er onder de Stadsdorpers genoeg ideeën leven. Maar wie zet straks z'n schouders onder de uitvoering? Op de binnengekomen enquêtes zagen we gelukkig toch ook enkele namen van mensen die aangeven een bijdrage te willen leveren. Dat zou wellicht een begin kunnen zijn van de broodnodige 'verversing' van de kerngroep! De meeste leden van de kerngroep zijn namelijk al sinds de oprichting, een dikke vijf jaar dus, actief.

En ook zijn we blij dat de opgevallende plaats in de kerngroep is opgevuld door Els Willems en dat Wilco Kalbfleisch toe treedt tot het redactieteam en de samenstelling van de Nieuwsbrief overneemt. We heten hen van harte welkom en danken Hanna Lantinga voor het samenstellen van de vorige 14 nummers!

De Kerngroep

KOFFIE-INLOOP

De eerstvolgende koffie-inloop is op **donderdag 14 februari** vanaf half 11 tot 12 uur in café Hegeraad, Noordermarkt 34.
Donderdag 14 maart is de daaropvolgende inloop.

Als u het leuk vindt om samen met een andere Stadsdorper naar de koffie-inloop of de borrel te gaan, laat dit dan weten aan Janneke Doreleijers via contact@stadsdorpbuurt7.nl of via de stadstelefoon 06 23468635 dan komt iemand van ons vooraf even bij u langs.

BUURTBORREL

Ontmoet elkaar onder een drankje op **maandag 25 februari** tussen 17:00 en 19:00 uur in Hulscher's op de hoek van de Nieuwezijds Voorburgwal en de Molsteeg in het gebouw van [Die Port van Cleve](#), Nieuwezijds Voorburgwal 178.

Voor wie hierna blijft eten: *Die Port van Cleve* biedt speciaal aan ons buurtgenoten een daggerecht voor € 16,50.



GROEPSACTIVITEITEN

Burenhulpgroep

De Burenhulpgroep van ons Stadsdorp is werkelijkheid geworden! We kunnen je terzijde staan met boodschappen doen, met iemand meegaan (wel of niet met een auto) naar de huisarts of het ziekenhuis.

Maar ook met samen naar de bioscoop of het theater gaan, als je wat gezelschap kunt gebruiken. Voor informatie en aanmelden mail: burenhulp@stadsdorpbuurt7.nl, of bel Nanny Truijens via 06-14 77 68 75.



Koorgroep



De koorgroep komt maandelijks bij elkaar, we hebben veel plezier met elkaar gehad, oefeningen gedaan en gaandeweg gaan we steeds meer 'echt' zingen. In december hebben we een paar onbekende, maar mooie kerstliedjes gezongen.

De afgelopen keer hebben we weer heel andere stukken gezongen, en het resultaat is al zo leuk dat we misschien al bij onze volgende grote Stadsdorpbijeenkomst iets ten gehore kunnen brengen. En dan wie weet ook nog samen met de instrumentale groep!



De instrumentale groep

De instrumentale groep komt meestal 2 keer per maand bij elkaar, we zijn met zijn achten, 1 piano, 2 fluiten, 1 hobo, 1 saxofoon, 2 violen en 1 cello. We zijn niet altijd compleet, maar Judith weet iedere keer wel iets nieuws te verzinnen.

De laatste keer had zij een stuk uit haar rijkgevulde muziekkast getrokken, er zelf partijen bij gemaakt voor de aanwezigen en ruimte gelaten voor improvisatie voor iedereen. Best een beetje eng, behalve voor de blazers, (de rest van ons is meer klassiek geschoold en daar kwam vroeger geen improvisatie bij kijken.) maar we hebben het toch allemaal maar mooi gedaan.



Belangstellenden voor de instrumentale groep kunnen e-mailen naar Judith Pertz: jpgertz@hotmail.com of bellen naar 020-62 66 578.

Museumkring

De leden van de Museumkring bezoeken maandelijks een groot of klein museum in Amsterdam. Nieuwe Museumkringleden kunnen zich opgeven bij [Josine Bokhoven](#) (of tel.6258 285).

Cultuurburen

De Cultuurburen bezoeken voorstellingen in diverse theaters, voor informatie mail naar [Hennie Potman](#).

Op vrijdag 18 januari gingen we naar het nieuwe **toneelstuk van Maria Goos 'We zijn hier voor Robbie'** over een Haagsche familie die bijeenkomt voor een familiediner ter herdenking van Robbie door het Nationale Toneel in het DeLaMar theater. In de cast o.a. Mark Rietman, Romana Vrede, Stefan de Walle en Tamar van den Dop.

De tragikomedie 'We zijn hier voor Robbie', werd door ons gemengd ontvangen. Het varieerde tussen "wel leuk" en "viel tegen". Er werd 'over the top' geacteerd door enkele acteurs en de familie bestond eerder uit karikaturen dan karakters.

Jammer, we hadden er ons meer van voorgesteld.

BarokOpera Amsterdam

Op 3 maart speelt BarokOpera Amsterdam o.l.v. onze buurtgenote Frederique Chauvet *De ontmaskering van Peter de Grote* in de Kleine Komedie. Een inleiding door dirigent Frédérique Chauvet begint om 19.15 uur op vertoon van toegangsbewijs. Prijzen van € 11,50 – 36,50.

De ontmaskering van Peter de Grote neemt je mee naar 1697, het jaar dat de Russische Tsaar in Nederland verbleef om zich te verdiepen in de Hollandse scheepsbouw. Tsaar Peter de Grote was een raadselachtig figuur, balancerend tussen Oost en West. Hij was door de eeuwen heen een voorbeeld voor veel Russische leiders: verlicht heerser, daadkrachtig, veelzijdig en voorstander van modernisatie. Maar daarnaast kon hij ook wreed en meedogenloos zijn.



Wie was Peter de Grote? En hoe groot was hij nu eigenlijk echt? Hebben we het over een heilige of over een schurk? Ging het hem om zijn eigen volk of om zijn eigen hachje? Heeft hij Rusland verder gebracht of de Russische ziel verkocht?

Daarover gaat *De ontmaskering van Peter de Grote*. Een muziektheatervoorstelling vol verwarring en verkleedpartijen, snorren en mutsen, historische feiten en culturele achtergronden. Theatraal vuurwerk vol muzikale hoogstandjes, met als basis: opera, de *opéra-comique*, om precies te zijn. Humor met een boodschap. De propaganda van toen is het nepnieuws van nu. Opera is een oude kunstvorm, maar kan akelig actueel zijn. Deze voorstelling bewijst dat.

Wil je er eerst meer over weten? Lees dan de synopsis op de website van BarokOpera Amsterdam <http://www.barokopera.nl/synopsidg>. Voor meer informatie: Ella Kruzinga (kruzinga@online.nl).

De Uit Eten Groep

De Eetkring zou op 6 december gaan eten in Bistro Berlage, in de Beurs van Berlage. Dat was het plan. Ongelukkigerwijze ging het fout met de reservering. In plaats daarvan hebben we gegeten in wijnbar brasserie *Stuyvesant* in het *West Indisch Huis* in de Haarlemmerstraat. We waren met 9 mensen en dat was erg gezellig. De wijn was lekker en goed geprijsd, de locatie was heel geschikt, aardig ingericht en goede akoestiek. Het eten was niet duur voor de locatie, maar ook niet echt bijzonder. Goede portiegrootte. Wat handig is, is dat de prijzen van de voorgerechten allemaal hetzelfde zijn. Dit is hetzelfde met de hoofd- en nagerechten. Dus het maakt niet uit welk hoofdgerecht je kiest, de prijs is hetzelfde. De volgende keer proberen we Bistro Berlage in de Beurs van Berlage, een datum is nog niet vastgesteld.



Het West Indisch Huis aan de Haarlemmerstraat / Herenmarkt

Wil je samen met buurtgenoten een restaurant proberen in onze buurt en omgeving, vraag dan de mailinglist van de Uit Eten Groep op bij [Ella](#).

Wij wandelen

De magie van 'Rokjesdag' is dat vrouwen plotseling, zonder overleg, *en masse* met blote benen onder een rokje of jurk, de deur uitgaan en daarmee het begin van de lente inluiden.



De Rokjesdagloop / Walk4MS is een ode aan de lente én aan schrijver Martin Bril. Lekker buiten bewegen – hardlopen of wandelen – samen in actie voor de strijd tegen MS en er met elkaar een geweldige dag van maken. Dat is wat de Rokjesdagloop wil zijn. Dit jaar vindt de jaarlijkse Rokjesdagloop plaats op **zondag 31 maart**. Het epicentrum van de Rokjesdagloop is Sportcentrum Universum op Science Park in



Amsterdam Oost-Watergraafsmeer.

We lopen 10 of 15 km voor MS, de kosten zijn 15,- euro.

Wil je meer weten, kijk dan op de website van de [Rokjesdagloop](#). Wil je meedoen? Laat dit dan even weten aan [Jolande Coelho](#).



De wandelclub heeft ongeveer 13 leden. Ieder die een leuke wandeling van ongeveer 10 km weet en deze ook wil organiseren, kan dat melden bij [Jolande](#).

LEESKRINGEN

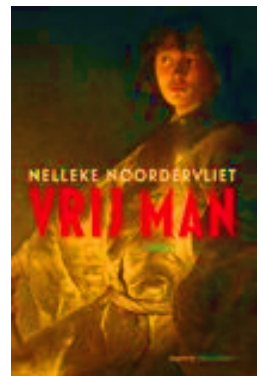
Leeskring A'dam

Het vorige boek *Descartes in Amsterdam* waarin de doorbraak van het vrije, niet door religie of traditie bepaalde denken werd uitgewerkt in een filosofische ‘who dunnit’, was voor leeskring A'dam na ruim dertig louter ‘Amsterdamse’ boeken, aanleiding om voor de eerste keer af te wijken van haar stelregel ‘locatie Amsterdam’.

In haar roman *Vrij Man* maakt Nelleke Noordervliet de breuk in het denken die zich gaandeweg in de zeventiende eeuw voltrok niet alleen inzichtelijk maar ook invoelbaar en ze doet dit aan de hand van de lotgevallen van hoofdpersoon Menno Molenaar. Van zijn vader hoort hij al over het gedachtengoed van Descartes en als student in Leiden komt Molenaar in aanraking met de kring rond Spinoza en de gebroeders Koerbagh, zo is hij al jong vrij van religie en tradities. Maar pas aan het eind van zijn leven is hij in staat ook een vervangend moreel perspectief te ontwikkelen.

Noordervliet voert de lezer door alle stadia van Molenaars veelbewogen leven vanuit verschillende perspectieven, wat van de lezer aanvankelijk wel enige concentratie vraagt. Maar wie die horde eenmaal genomen heeft, kan nauwelijks meer stoppen met lezen.

Het lovende oordeel van de jury die aan Nelleke Noordervliet de Constantijn Huygensprijs 2018 toekende, kunnen we dan ook alleen maar onderschrijven: ‘Uit haar werk spreekt steeds de actualiteit van het verleden en de historiciteit van het heden. Ze gebruikt haar aanzienlijke stilistische en vertelkwaliteiten om in literatuur iets wezenlijks te zeggen over de wereld’.



Nieuwsgierig hoe deze kwaliteiten in een van haar ‘gewone’ romans uitpakken, bespraken we eind januari het boek *Aan het einde van de dag* van dezelfde auteur, ditmaal wel spelend in Amsterdam. Verslag volgt.

Ina Wilbrink

Leeskring NU, debuten en recent verschenen romans

Leeskring Nu kwam op 10 januari bij elkaar. *De Rechtvaardigen* van Jan Brokken werd besproken. Eerder werd dit boek ook gelezen en besproken door Leeskring IV. Het boek is

een eerbetoon aan Jan Zwartendijk, de Nederlandse consul in Kaunas (Litouwen) die in 1940 aan duizenden uit Polen gevluchte Joden een visum uitschreef voor Curaçao en op die manier vele levens redde.



Blokken bespreekt in het boek ook de reis van vele Joden die ze maakten met de Trans Siberië Expres naar Japan. En van hieruit verder. Dit deel van het boek werd door een aantal leden van de Leeskring moeilijk leesbaar gevonden. Dit om de ongelofelijk veel namen die hierin voor komen. Waar de verschillende vluchtende Joden heen reisden. In het laatste deel van het boek komt de schrijver Brokken weer bij Jan Zwartendijk terug en worden veel zaken duidelijk.

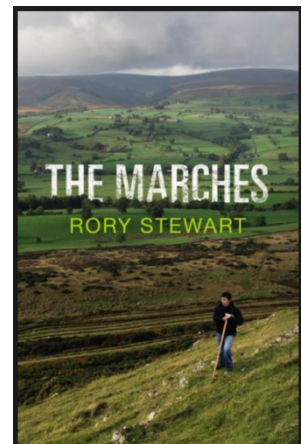
Overwegend was de Leeskring onder de indruk van dit epos. Het was wel een kluif om te lezen.

Ciska van der Laan

Op 21 februari komt Leeskring NU weer bij elkaar, we lezen dan *Zomervacht* van Jaap Robben.

Evenaar Leeskring Reisboeken

In december 2018 heeft de leesclub het boek 'De Schotse Marsen' van Rory Stewart (uitgeverij Prometheus) besproken. Het gaat over een wandeltocht van ruim 500 kilometer van een zoon en zijn 89-jarige vader langs de Engels/Schotse grens met als centrale markeringslijn de Muur van Hadrianus die daar in het jaar 122 m Chr. door de Romeinen is gebouwd. Tijdens hun tocht tasten ze de verschillen af tussen Engeland en Schotland te midden van een verstillend landschap en halfvergeten dorpjes en wisselen ze hun levenservaringen uit die ze hebben opgedaan in diverse oorlogsgebieden (vader in Normandië en Vietnam, zoon in Afghanistan en Irak).



Conclusies: Over het geheel genomen een nogal stroef leesbaar boek, vooral door een overvloed aan lokale feitelijkheden. De dialoog tussen vader en zoon krijgt pas aan het slot van het boek echt vorm en deze wordt dan wel heel persoonlijk en gevoelig beschreven.

Humor komt weinig voor in het boek, wel geeft de zoon af en toe ironisch commentaar op de pretenties van politici en wetenschappers en hoe die in de praktijk uitpakken.

Jan van Aart

Leeskring IV

Raadsels van Michael Ondaatje.

Leeskring IV besprak afgelopen januari de roman *Blindganger* van Michael Ondaatje. Het lange eerste deel van deze roman speelt zich af in Engeland, vlak na de Tweede Wereldoorlog. De lezer maakt kennis met de verteller Nathaniël en zijn zus Rachel die door hun ouders verlaten zijn en worden opgevangen door een stel wonderlijke mensen. Hun ouders zijn vertrokken naar Singapore, maar de kinderen ontdekken al snel dat de moeder waarschijnlijk helemaal niet weg is. Maar waar ze dan wel is en wat er aan de hand is blijft onduidelijk. Het tweede deel speelt zich twaalf jaar later af. Nathaniël werkt op het archief van het Ministerie van Buitenlandse Zaken en gaat op zoek naar de feiten. Langzaam komt hij er achter wat zijn moeder heeft gedaan tijdens en ook vlak na de oorlog. De Engelse titel *Warlight* (*Dwaallicht*) geeft beter weer waar deze boeiende roman in wezen over gaat.

Eigenlijk een boek dat je twee keer moet lezen omdat je de eerste keer over heel veel aanwijzingen heen leest die je pas kan begrijpen als je het boek uit hebt.

Wilco Kalbfleisch

Evenaar Leeskring Biografieën in oprichting

Literaire Reisboekhandel Evenaar start een tweede leesclub over biografische en autobiografische boeken het liefst aanschuwend tegen onze specialisatie *reisboeken*. Boeken met brede achtergrond waarin land van herkomst, het nieuwe vaderland, familiegeschiedenis in generaties of historische ontwikkelingen een rol spelen. De eerste bijeenkomst maken we een keuze. Hier een kleine greep uit ontelbaar veel mogelijkheden: schrijvers biografieën zoals van Wim Hazeu over Slauerhoff, historische biografieën als *Fansi's stilte* van Tessa Leuwsha, in-de-voetsporen-van-biografieën zoals *Het brilletje van Tsjechov* waarin Michel Krielaars Anton Tsjechov achterna reist, autobiografieën als *Terug naar Neerpelt* van Lieve Joris of *Mijn kleine waanzin* van Jan Brokken. Wie weet vinden we een schrijver bereid om over het schrijven van zijn biografie te komen vertellen... De eerste bijeenkomst was op dinsdag 15 januari 2019. Daarna volgen bijeenkomsten op een vaste avond (dinsdag of donderdag), éénmaal in de twee of drie maanden. Minimumaantal deelnemers vijf en maximaal zes.



Meer informatie: info@evenaar.net of per telefoon: 6246289 of kom langs: Reisboekhandel Evenaar, Korsjespoortsteeg 2/hoeck Singel 82. Voor ons uitgebreide voorstel, [klik hier](#)

ANDER (BUURT) NIEUWS

Buurtkrant Zeven

Vier keer per jaar vindt u als buurtbewoner een nummer van de unieke *Buurtkrant Zeven* op de mat. Een krantje volgeschreven met interessante wetenswaardigheden over onze buurt en in uw brievenbus gestopt door vrijwilligers. Het laatste nummer verscheen **begin december** met als thema 'Over de grens'. Hoewel iedereen zijn best doet, wil de bezorging van deze papieren krant weleens misgaan. Maar u kunt hem altijd terugvinden op de website [van Wijkcentrum d'Oude Stadt](#).

Wijkcentrum d'Oude Stadt is verhuisd

Op maandag 14 januari 2019 hield Wijkcentrum d'Oude Stadt haar traditionele Nieuwjaarsreceptie en opende hiermee op feestelijke wijze haar nieuwe locatie Kerkstaat 123.

[Lees meer...](#)

Meldpunt overlast door personen op straat. Bewoners in stadsdeel Centrum die overlast ervaren van personen op straat (schreeuwen, plassen, etc.) kunnen tegenwoordig dag en nacht bellen met nummer 14020. Zij worden dan direct doorverbonden naar de meldkamer van de dienst Handhaving en Toezicht. Daar wordt gekeken of er handhavers ter plekke zijn die direct op het probleem af kunnen gaan. Binnenkort kan dit type overlast ook worden gemeld via een email aan amsterdam.centrum. Voor meer informatie klik op www.amsterdam.nl.

Welkom in reisboekhandel Evenaar, 21 febr. 2019, van 17.30 tot 19.30



Duik met schrijfster Josephine Rombouts in de traditionele wereld van Cliffrock Castle, hartje Schotland. Met huid en haar werd Josephine Rombouts als *housekeeper* ondergedompeld in het leven op Cliffrock Castle en de lezer met haar. Ze spaart zichzelf, de karaktervolle kasteelbewoners, het personeel en de eigenzinnige burens allerminst. Door de humor en de lichte toon is het een hartveroverend boek geworden en dat alles tegen het decor van de ruige Schotse natuur.

Na afloop zal Josephine haar boeken signeren en proosten we op Downtown Abbey anno nu!

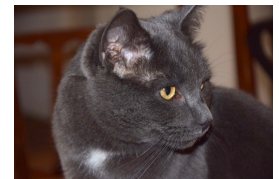
Graag reserveren! Reisboekhandel Evenaar, Korsjespoortsteeg 2/hoek singel 82 www.evenaar.net Tel. 6246289.



PRIKBORD

*Mijn zoon Ramon, wonende in Mexico, zoekt een woning, in welke vorm dan ook in Amsterdam of omgeving, voor zijn gezin van vier personen. De laatste drie jaar was hij hier steeds een paar maanden om te zoeken. Nu is hij ook alweer twee maanden hier. Iedereen weet hoe hopeloos de reguliere weg is. Hij was twee maanden oud toen we op het Singel kwamen wonen. Hij is in deze buurt opgegroeid. Elke tip is welkom, Jolande Coelho mail: Jolande.

*Vermist. Onze forse grijze kater Sishkin is sinds dinsdag 29 januari weg. Hij loopt vaak in de tuinen tussen de Keizersgracht en Herengracht, Brouwersgracht, Herenstraat. Misschien is hij in een tuinhuis of schuurtje opgesloten geraakt. Heeft u hem gezien of iets gehoord dan heel graag contact, Elma Zwart 06 25053725



Berichten voor het Prikbord kunt u sturen naar de redactie contact@stadsdorpbuurt7.nl Nieuws, mededelingen of vragen moeten direct met de buurt te maken hebben, geen commerciële boodschappen.

INFORMATIE EN VRAGEN

Op zoek naar....

Iemand voor werkzaamheden in en rond het huis?

Of iemand die u kan helpen met de computer?

StadsdorpBuurt7 verzamelt adressen van door buurtgenoten aanbevolen vakmensen.

Als u iemand zoekt, kunt u contact opnemen met [Marijke Winnubst](mailto:Marijke.Winnubst@stadsdorpbuurt7.nl) of [Nora de Gorter](mailto:Nora.de.Gorter@stadsdorpbuurt7.nl). U kunt ook bellen naar 020-624 20 56.

Wij bemiddelen slechts tussen stadsdorpers en vaklui. U regelt zelf de uitvoering en betaling met betrokkenen.

Als u mensen kunt aanbevelen horen we dat ook graag van u. Hoort zegt het voort. (Om privacyredenen vermelden we geen namen en adressen in de nieuwsbrief of op onze website.)

Wil je ook iets in de Nieuwsbrief kwijt? Stuur je bericht naar contact@stadsdorpbuurt7.nl.

Website van StadsdorpBuurt7. Vergeet ook niet af en toe naar onze [website](#) te kijken voor de laatste nieuwtjes, activiteiten of andere wetenswaardigheden...

